

กำหนดการ ระเบียบเสวนา: การเรียนรู้เพื่อความเป็นไท ครั้งที่ ๔/๗

“ศิลปะเพื่อการพัฒนาชีวิต”

วันศุกร์ที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓

ณ โรงเรียนรุ่งอรุณ

- ๘.๓๐ - ๘.๔๐ น. การแสดงดนตรี โดย ศาสตราจารย์ระพี สาคริก (ห้องประชุมชั้น ๒ เรือนรับอรุณ)
- ๘.๔๐ - ๘.๕๐ น. ม.ร.ว อคิน ระพีพัฒน์ กล่าวเปิดงาน (ห้องประชุมชั้น ๒ เรือนรับอรุณ)
- ๘.๕๐ - ๙.๒๐ น. ปาฐกถา โดย อาจารย์ศมประสงค์ ชาวนาไร่ (ห้องประชุมชั้น ๒ เรือนรับอรุณ)
- ๙.๒๐ - ๙.๓๐ น. การขับร้องประสานเสียงของวงสวนพฤกษศาสตร์ (ห้องประชุมชั้น ๒ เรือนรับอรุณ)
- ๙.๓๐ - ๑๐.๑๕ น. การบรรเลงดนตรีสากล โดยคณะครูและนักเรียน ร.ร.รุ่งอรุณ (บริเวณลานพระโถงรับอรุณ)
- ๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น. กิจกรรม Workshop “ศิลปะกับการพัฒนาชีวิต” และเสวนากลุ่มย่อย ๘ กลุ่ม (รอบที่ ๑)
- ๑๒.๐๐-๑๓.๓๐ น. อาหารกลางวัน / ชมนิทรรศการมีชีวิต
- ๑๒.๔๕-๑๓.๓๐ น. บรรเลงดนตรีไทย โดยคณะครูและนักเรียน ร.ร.รุ่งอรุณ (โถงรับอรุณ)
- ๑๓.๓๐-๑๕.๓๐ น. กิจกรรม Workshop “ศิลปะกับการพัฒนาชีวิต” และเสวนากลุ่มย่อย ๘ กลุ่ม (รอบที่ ๒)
- ๑๕.๓๐-๑๗.๓๐ น. สรุปสะท้อนการเรียนรู้จากการเสวนากลุ่มย่อย ๘ กลุ่ม
ผู้ดำเนินรายการ อาจารย์ ดร.มนตรา เลี้ยวเส็ง
- ๑๗.๓๐-๑๗.๔๕ น. อาจารย์ผ่อง แซ่กิ่ง กล่าวปิดและสรุปสะท้อนความคิดเห็น
(ห้องประชุมชั้น ๒ เรือนรับอรุณ)

รายชื่อกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ และเสวนากลุ่มย่อย

๑. แรบับันดาลใจจากวัดโพธิ์คุณ จ.ตาก โดยอาจารย์ศมประสงค์ ชาวนาไร่ ณ ห้องประชุมเรือนไทย
๒. กิจกรรมศิลปะเพื่อการภาวนา โดยอาจารย์โชคชัย ตักโพธิ์ ณ ศาลาธรรม
๓. กิจกรรมศิลปะสาธารณะกุศล โดยชุมชนบ้านช่าง ชุมกิจกรรมต่างๆ ตามแนวทางเดิน รอบสระน้ำ
๔. “ศิลปะสู่ใจ” ศิลปะเพื่อการเรียนรู้ตามแนวทางของวอลดอร์ฟ โดย อ.สุวรรณา ชิวพฤกษ์ ชั้น ๒ เรือนสานอักษร
๕. กิจกรรม “มหัศจรรย์ไม้ไผ่” โดยกลุ่มจักสานบางเจ้าฉ่า ด.โพธิ์ทอง จ.อ่างทอง บริเวณหน้าร้านขายอาหารกระยาทิพย์
๖. เสวนา “ศิลปะในการดำเนินชีวิต” พร้อมฟังดนตรีจากเลื่อย โดย ศาสตราจารย์ระพี สาคริก
- *๗. กิจกรรม “ลมหายใจ ดนตรี ชีวิต” โดย อาจารย์ดุชนฎี พนมมยงค์ ห้องประชุมรับอรุณ (มีเฉพาะรอบเช้าเวลา ๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น.)
๘. กิจกรรม “หอมกลิ่นภาวนา เสน่ห์ทางานครัว” โดยคุณเจ๊บุ จารุวรรณ บุญวิวัฒนา ได้เรือนรับอรุณ



แบบตอบรับเข้าร่วมงาน ระพีเสวนา (ไม่มีค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียน)

ครั้งที่ ๔/๗ ศิลปะเพื่อการพัฒนาชีวิต

วันศุกร์ ที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๔๕ น.

ณ โรงเรียนรุ่งอรุณ ถนนพระราม ๒ ซอย ๓๓ (ซอยวัดยายร่ม) กทม.

ชื่อ - นามสกุล

ตำแหน่ง.....

หน่วยงาน.....

ที่อยู่.....

รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์.....

โทรสาร..... E-Mail.....

สามารถเข้าร่วมงานได้ทั้งวัน

สามารถเข้าร่วมงานได้เฉพาะช่วงเช้า

สามารถเข้าร่วมงานได้เฉพาะช่วงบ่าย

ไม่สามารถเข้าร่วมงานได้

ลายมือชื่อ

(.....)

วันที่.....

หมายเหตุ: กรุณาตอบรับกลับภายในวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๕๓ โดยวิธีการต่อไปนี้

๑. ทางโทรศัพท์ ๐๒-๘๖๗-๐๙๐๓-๔, ๐๒-๔๕๙-๓๒๒๖-๗, ๐๒-๘๔๐-๒๖๒๖ ต่อ ๑๐๑, ๑๐๒

ติดต่อ นางโชติกา นิตยพันธ์. น.ส.ศุภสร จันทร์ศรีสุริยะวงษ์

๒. ทางโทรสาร ต่อ ๑๓๙

๓. E-Mail: admin@arsomsilp.ac.th หรือ info@rapeesewana.com

Download แบบตอบรับที่ www.rapeesewana.com

กัณรรณ

วิษณุ

สวาท

๑. ระพีสุภษา

ศาสตราจารย์ระพี สุภษา

โทรเลขรับอรุณ

๒. ศิวประภาภา

อาจารย์ไพศณีย์ ศิวประภา

ศาลาธรรม (หมู่เรือนไทย)

๓. แสดงผลงาเมภาอรประภวตแบบนิมคณไม่ฝ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์มหาบัณฑิต สถาปนาอาศรมศิลป์

สนามหญ้าหน้าเรือนไทย

๔. นัทรศการตลใจและผลิฌยภออกนผล

ผลงานของครูและนักเรียน โรงเรียนรุ่งอรุณ

เรือนศิลปะ (ชั้น ๑ และชั้น ๒)

๕. เศวนาภักยอ.คณประสงค์ ชาวนาไร่

อาจารย์คณประสงค์ ชาวนาไร่

หมู่เรือนไทย ห้อง อ.ประกาสต์ นิยม

๖. ศิวประสาธาธาณะฤคณ นัทรศการตลใจไม่ฝ

นายธีรฤคณ อัจฉริย์โศภณ

สนามกลางหมู่เรือนไทย

วัดป่าอ้อร่มเย็น จ.เชียงใหม่

๗. ศิวประสาธาธาณะฤคณ ตออกตุงผ่า

ชุมชนบ้านช่าง

ห้องนาฏศิลป์ เรือนศิลปะ

๘. ศิวประสาธาธาณะฤคณ ปูนปั้นฐานพระ

ชุมชนบ้านช่าง

ลานพระ หน้ามัธยม

๙. จักสถาน

กลุ่มจักสถานนางเจ้าถ່ อ.โพธิ์ทอง จ.อ่างทอง

ลานอัฐ หน้าโรงเรียน-เรือนศิลปะ

๑๐. ศิวประภำปัด และพื้นฟูจิตใจ

น.ส.สุวรรณา ชิวพฤคณ และน.ส.วรรณภา จุฑลุมบูรณ

ชั้น ๒ ฐานสถานอักษร

๑๑. คณหยาโยจ คณศรีย ชิวค

อ.คณชฎี พนมยงค์

ห้องประชุมรับอรุณ (เวลา ๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น.)

๑๒. คณศรียสาทล

คณระคณศรียสาทล ร.ร.รุ่งอรุณ

ฐานปำรับน้ำ ฐานพระพุทธรูป

๑๓. คณศรียไทย

คณระคณศรียไทย ร.ร.รุ่งอรุณ

โถงหน้าห้องประชุมรับอรุณ (ชั้น ๒)

๑๔. ฐานหมั่นสิอ

สำนักพิมพ์ต่าง ๆ เช่น มูลนิธิธรรม-ภัลยา สาศกริก, สำนักพิมพ์

ทางเคเบิลเชื่อมโถงเชื่อมรับอรุณ

โถงเชื่อมของ, สำนักพิมพ์ สุขภาพใจ, สำนักพิมพ์ จิตตโยงญา ฯ

๑๕. หมอภักภภาภา เภพพิททงานศรีย

น.ส.จิววรรณ มุญญวิคณภา

ชั้นล่างเชื่อมรับอรุณ

